

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Управление образования администрации г. Черемхово
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа № 16 г. Черемхово»

Утверждено
Директор МОУ Школа № 16 г.
Черемхово
_____ / Смолина И.А

Приказ №171-од от «02»
сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Смысловое чтение»
для обучающихся 1-4 классов

Составитель: Андрюшевич А.А.
педагог- организатор

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Смысловое чтение» автор Беденко М. В. для 1–4 классов составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020)
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 (в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357, от 18 декабря 2012 г. № 1060, от 29 декабря 2014 г. № 1643, от 31.05.2021 № 286).
3. Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
4. Авторской программы М. В. Беденко «Обучение смысловому чтению». 1–4 класс. – М.: ВАКО, 2016.

Программа рассчитана на 4 года.

Количество часов в неделю – 1.3

а год: в 1 классе - 33 часа, во 2–4 классах - 34 часа.

Задачи учебного предмета:

- ☐ формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий)
- ☐ воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.
- ☐ воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

Программа курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение» имеет духовно- нравственную направленность и предназначена для организации внеурочной деятельности в 1-х – 4-х классах. Программа «Смысловое чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме. Программа «Смысловое чтение» является модифицированной, по уровню освоения – общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию.

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- ☐ выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и Осознавать потребность в выяснении их смысла;
- ☐ пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- ☐ отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- ☐ определять эмоциональный характер текста;
- ☐ выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- ☐ опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- ☐ определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- ☐ уметь прогнозировать содержание читаемого;
- ☐ осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- ☐ формулировать тему небольшого текста;
- ☐ работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- ☐ выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- ☐ определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- ☐ находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- ☐ определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом, ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Данная программа основывается на использовании в образовательном процессе технологии развития критического мышления через чтение и письмо, благодаря использованию которой создается образовательная среда, в которой формируется компетентная личность, для которой характерны гибкость, рефлексивность, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста.

Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, но и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) — это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей.

Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

2. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- 1) осознавать значимость чтения для личного развития;
- 2) формировать потребность в систематическом чтении;
- 3) использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- 4) уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- 5) пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты:

- 1) Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- 2) Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
- 3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 5) Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- 6) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- 7) Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Регулятивные умения:

- ☐ уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- ☐ уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- ☐ уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- ☐ уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные умения:

- ☐ прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- ☐ отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ☐ ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- ☐ составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- ☐ пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные умения:

- ☐ участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- ☐ оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- ☐ высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- ☐ участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- ☐ соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- ☐ находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- ☐ выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ☐ сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- ☐ формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- ☐ характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;

- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

Выпускник 1 класса научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
- определять главную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- определять последовательность пунктов плана;
- различать абзацы.

Выпускник 1 класса получит возможность научиться:

- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения)

Предметные результаты:

Выпускник 2 класса научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;
- соотнести прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно- популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);
- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;
- ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;

- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Выпускник 2 класса получит возможность научиться:

- определять главную мысль текста
- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

Предметные результаты:

Выпускник 3 класса научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста; тип текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения

Выпускник 3 класса получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;

Предметные результаты:

Выпускник 4 класса научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста; тему текста, стиль, тип текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою) относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Содержание курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

Содержание курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение», авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2018 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 - 4 классу и методическими рекомендациями для учителя. Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Смысловое чтение» 1 класс

№	Тема урока	Колич	Сроки		Прим
уро ка		ество часов	проведения		ечани е
			Дата по плану	Дата по факту	
1	Сказка о медведях и детенышах панды. Пролететь сквозь облако.	1			
2	Санта –Клаусы в шортах. Бразильский воск. Надежная защита.	1			
3	Одежда для яблок. «Приятный» запах помойки. Сказка о русалочке.	1			
4	Рисовые картины. Договор кота и мышей.	1			

5	Почему в мире много Кузнецовых? Сказка о львенке и мяче.	1			
6	Как напугать с помощью воздуха. Доктор медведь.	1			
7	Танцы на пруду. Зачем электричке две головы?	1			
8	Река в океане.	1			
9	Лианы.	1			
10	Зачем театру сцена. Теневые портреты.	1			
11	Деньги и гроши.	1			
12	Бумажные осы.	1			
13	Воздушные корабли.	1			
14	Водные дороги. Договор мышки с кротами.	1			
15	Антикрыло. «Строительство» паутины.	1			
16	Зачем кобре очки? Хитрая фасоль.	1			
17	Сказка о машинке. Деревянная летопись.	1			
18	Как жить в живом капкане. Птица-секретарь.	1			
19	Пустыня днём и ночью. Сказка о ёлке.	1			
20	Улыбайтесь! Любимые памятники.	1			
21	Незаметный автомобильчик.	1			
22	Дом для белки. Перекати-поле.	1			
23	«Планета вода»	1			
24	Зачем лопуху колючки? Дым от костра вместо телефона. Самолетик.	1			
25	Зачем доят змей? Страус-почтальон.	1			
26	Дождевые леса. Цена грибов.	1			
27	Удава в кинотеатре. Ноги роботов.	1			
28	Ожоги медуз. Цветы дневные и ночные.	1			
29	Маленький автобус. Галька. Первые автомобили.	1			
30	Какая польза от битого стекла.	1			

31	Белая диковинка. Продавцы на роликах. Огоньки в лесу.	1			
32	Сказка о дракончике. Плот бобра. Сказка о хомяке и черепахе.	1			
33	Щедрый горшочек. Сказка о мышиных ковриках	1			
34	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1			
35	Подведение итогов	1			

Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«Смысловое чтение» 2 класс

№ уро ка	Тема урока	Коли честв о часов	Сроки проведения		Примеч ание
			Дата по плану	Дата по факту	
1	Незаметные жирафы. Мороженщик.	1			
2	Упитанные пингвины. Снег в Африке. Гномик книгочей. Царская дорога.	1			
3	Зайчонок и улитка. Жук-бомбардир.	1			
4	Зрение лягушки. «Гол как сокол» Одноколёсный велосипед. «За пояс заткнуть».	1			
5	Мудрость гномика Книгочея.	1			
6	Что получается, когда обмениваются идеями. «Долгий ящик». «Горе луковое».	1			
7	Тиддалик выпил всю воду. Муравьи- врачи. Как возили товар по морю. «Держать нос по ветру».	1			
8	Дома на курьих ножках. Краски. Птица лирохвост.	1			
9	Бражник. Ожившие цветы. Почему мы любим зелёный цвет? День конфет.	1			
10	Необычная охота. Превращение моркови.	1			
11	Глаз бури. «Кто кашу заварил, тому её и расхлёбывать.» Крашеные тюльпаны. «Вода камень точит».	1			
12	Гномик Хранитель Воды.	1			
13	Горный серпантин. «Несолоно хлебавши».	1			
14	Вулканы-холодильники Земли. Четвероногий внедорожник. Верхом на китовой акуле. Гномик Путешественник.	1			
15	Когда приобретают друзей. Летающие костюмы.	1			
16	С удочкой на лягушку. Сундук.	1			
17	Леденцы. «Кто утром не бегаёт – начинает ржаветь!»	1			
18	Два художника. «Зарубить на носу».	1			
19	Девочка и попугай. Слониха-художница. Какого цвета «чёрные ящики?». Поездка в город.	1			
20	Сказка про робота –уборщика. Сказка о механической и живой лягушках.	1			

21	Хлебосольный гномик.	1			
22	Фотоохота.	1			
23	Гномик Огородник. Зачем лошадям подковы. Редкое судебное дело. «Волка ноги кормят»	1			
24	Гномик Франт. Горный лён.	1			
25	Многорукий гномик.	1			
26	Прудовые арбузы. Компанейский гномик. Монеты китайские и японские.	1			
27	Три новогодних праздника.	1			
28	Горные лыжи среди пустыни.	1			
29	Дорога.	1			
30	Золотая деревенька.	1			
31	Как лягушка небывалой величины выпила всю воду в Центральной Австралии. «Тянуть канитель»	1			
32	В путь. Локоть блинов и мешок пельменей. Гномик Сказочник. «Весной дни длинные, да нитка коротка»	1			
33	Гномик Ворчун. Встречный огонь.	1			
34	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1			
35	Подведение итогов	1			

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«Смысловое чтение» 3 класс**

№	Тема урока	Кол	Сроки	Приме
---	------------	-----	-------	-------

уро ка		ичес тво часо в	проведения		чание
			Дата по плану	Дата по факту	
1	Резные лошади. Снегоступы.	1			
2	Надувные дома. Эзоп. Петухи и куропатка.	1			
3	О том, как змея стала ядовитой. Самый красивый парусный корабль.	1			
4	Искусственный риф. Плавающие камни и тонущее дерево.	1			
5	Две яблони. Медведи Ярославля и верблюды Челябинска.	1			
6	Розовые кролики. Плавающий город.	1			
7	Самоцветы. Язык жестов.	1			

8	Можно ли стрелять без стрелы? Путники. Боевой танец.	1			
9	Сказка о глупой акуле. Жабры акул. Рыбаки.	1			
10	Как пугало было вороньим царем.	1			
11	Символ Франции. Лягушки просящие царя.	1			
12	Обезьяна и слон. Притчи.	1			
13	Очень красивые лодки. Фламинго. Засохшее дерево.	1			
14	Откуда пошли пельмени. Хочешь быть вежливым-ними шляпу. Итальянские пиццерии.	1			
15	Куда деваются старые детали «Лего»? Замечательные часы. Куда текут реки?	1			
16	Всякое ли молчание – золото? «Молодо-зелено»	1			
17	«Читать» людей. Полежать на воздухе.	1			
18	Тысяча глиняных горшков. Бабочки и огонь.	1			
19	«Тошу обижать не дам!» Леонардо Да Винчи.	1			
20	Как я кормила синичек и белочек. Украденное яйцо.	1			
21	Необычная ёлка. Дельфины и пескарь.	1			
22	Сказка о пирожке. Доблестные воины. Одинокий мухомор.	1			
23	«Мы триста лет этим занимаемся!». Цвет пиццы. Мухи.	1			
24	Колизей. Ностальгия.	1			
25	Памятник дереву. Необычные пауки. «У страха глаза велики».	1			
26	Магниты в древности. Всё в твоих руках.	1			
27	Бабушка огородника. Чиж.	1			

28	Санта-Клаусы в разных странах. Имена дельфинов.	1			
29	Пришельцы. Диоген. Новый год в Греции. Легкий и прочный. «Первая нога». У каждого мастера есть свои секреты	1			
30	Новый год в Японии. Неуклюжий паучок. Гусеница, которая хотела летать.	1			
31	Первый микроскоп. Подходящий камень. Сказка про кошку и собаку. Первый блин комом	1			
32	«Мой дом-моя крепость». История шоколада. Лиса и виноград.	1			
33	«Кошки, которые любили груши. Бывают и такие ошибки.	1			
34	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1			

35	Подведение итогов.	1			
----	--------------------	---	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«Смысловое чтение» 4 класс**

№ урока	Тема урока	Количес- тво о часов	Сроки проведения		Приме- чание
			Дата по плану	Дата по факту	
1	Резиновый мяч. Маленькие конфетки.	1			
2	Свитера. Игрушки из Японии. Очертя голову.	1			
3	В большом деле не без убытка. Глаза умнее мозгов.	1			
4	«Знамените меня Васей –он умнее!» Заколдованный круг.	1			
5	Самоочищающиеся окна. Хомяк и птицы. Сель. Оптические иллюзии.	1			
6	Гонки на верблюдах. Слоны.	1			
7	Ушная раковина китайского императора. Блин- символ солнца, вареник-символ луны.	1			
8	Антиквариат. Ледяные пушки. Плавать в воздухе.	1			
9	Запах газа. Красная строка. Пуантилизм и пиксель. Большой автомобиль.	1			
10	Ключ и замок. Обезьянки на канате.	1			
11	Железная ложка. Яд и лекарство.	1			
12	Трескучие морозы. В невесомости.	1			
13	Чей дом красивее? Подземные воды.	1			
14	Неожиданный результат. Обработка камня в жарких странах. Музыкальный слух кошки.	1			
15	Обработка камня огнём. Самолет без летчика. Королевский голубой.	1			
16	Рыцари. Я люблю весну.	1			
17	Красивый пустоцвет. Из пушки на Луну.	1			
18	Тамплиеры. Красный цвет –символ богатства.	1			

19	Космос по канату. «Непостоянен, как ветер»	1			
20	Терминатор. Пастеризованное молоко.	1			
21	По воде или по воздуху? Поезд или автомобиль?	1			
22	«Вывести на чистую воду» Пирамида Хеопса.	1			
23	Скидки и акции. Два способа сделать мультфильм.	1			
24	Удачное плавание. Индюк не из Индии.	1			
25	Мост к богатству. Паучок, который не знал, что такое осень.	1			
26	Зима-хлопотунья.	1			
27	Сказка о кролике и сахарных кленах.	1			
28	Сказка о космических городах. Арбузный лимонад.	1			
29	В большом деле нужны разные люди.	1			
30	Такси-малютка.	1			
31	Богатый заяц.	1			
32	Канадский флаг. Кленовый сироп.	1			
33	Почему на асфальте появляются ямы. Озёра в воронках от бомб. Станцевать на куполе парашюта.	1			
34	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1			
35	Подведение итогов	1			

Для достижения планируемых результатов используется учебно–методический комплект:

- 1) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 1 класс - М.: ВАКО 2018 г
- 2) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 2 класс

- 3) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 3 класс
- 4) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 4 класс
- 5) Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г.И. Бондаренко
// Начальная школа плюс: до и после // Жиренко О. Е. Методические рекомендации
«Смысловое чтение». 1–4 классы. – М.: ВАКО, 2017
- 6) Детские книги
- 7) Экранно-звуковые пособия
- 8) Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
- 9) Технические средства обучения
- 10) Интерактивная доска
- 11) Компьютер
Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>

Для учащихся:

- 1) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 1 класс
- М.: ВАКО 2018 г
- 2) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 2
класс- М.: ВАКО 2018 г
- 3) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 3
класс- М.: ВАКО 2018 г
- 4) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 4
класс- М.: ВАКО 2018 г